



Ханты – Мансийский автономный округ – Югра
Октябрьский район
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида «Ромашка»



Тема: «Развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста при обучении рассказыванию» (Срок реализации 2 года)

Составитель
Фиронова Светлана Владимировна
*воспитатель первой квалификационной
категории*

Уньюган-2019г

Пояснительная записка

«Речь-это удивительное сильное средство,

но нужно иметь много ума,

чтобы пользоваться им.

Г. Гегель.

Актуальность исследования. Дошкольное детство - это период, когда происходит общее развитие ребёнка и закладывается фундамент этого развития. Развития связной речи ребёнка является важнейшим условием его полноценного речевого и общего психического развития, поскольку язык и речь выполняют психическую функцию в развитии мышления и речевого общения, в планировании и организации деятельности ребёнка, самоорганизации поведения, в формировании социальных связей.

Цель: Развитие связной речи детей, через обучение рассказыванию.

Задачи для педагога:

- Создать предметную среду, для развития речи детей в общении со взрослыми и сверстниками.
- Освоить современные технологии и методы организации при обучении детей рассказыванию.
- Разработать перспективное планирование и проведение игровой деятельности.
- Создать картотеку «Методы обучению рассказыванию»
- Создать схемы, пиктограммы, графическое моделирование.
- Привлечь родителей к участию в организации образовательной деятельности.
- Проанализировать полученные результаты.

Задачи для детей:

- Учить детей самостоятельно, целенаправленно составлять рассказ, соблюдая его композиционную целостность и художественную выразительность.
- Развивать творческую продуктивность.
- Учить совершенствовать новый вариант рассказа.
- Формировать интерес к творческому рассказыванию в игровой деятельности.
- Развивать оценочное суждение о качестве рассказывания как своих, так и товарищей.
- Развивать словесно-логическое мышление.
- Развивать творческое воображение, при составлении рассказа по картине используя схемы, пиктограммы, графическое моделирование.
- Формировать умение детей общаться со сверстниками, участвовать в диалоге в совместных играх и занятиях.

Формы реализации данных задач:

- Индивидуальная работа
- Беседы
- Игровые ситуации
- Сюжетно-ролевые игры
- Просмотр «Видеороликов»
- Взаимодействие с родителями

Работа с родителями:

- Привлечь родителей к обогащению предметно-игровой среды: изготовление и подбор игровых атрибутов, костюмов.
- Вечер «Сочинительства»
- День открытых дверей
- Оформление информационного стенда для родителей: папки-передвижки.

Ожидаемые результаты:

- Умение самостоятельно, целенаправленно составлять рассказ.
- Умение составлять рассказ с помощью педагога.
- Умение развивать творческую продуктивность.
- Умение совершенствовать новый вариант рассказа.
- Умение формировать интерес к творческому рассказыванию в игровой деятельности.
- Умение оценивать суждение о качестве рассказывания своих товарищей.
- Умение развивать творческое воображение, при составлении рассказа по картине используя схемы, пиктограммы, графическое моделирование.
- Умение детей общаться со сверстниками, участвовать в диалоге в совместных играх и занятиях.

ПОЭТАПНО-ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2 ГОДА

I ступень 2019-2020

Тема: «Развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста при обучении рассказыванию»

Цель: Развитие связной речи детей, через обучение рассказыванию.

II ступень 2020-2021

Тема: «Развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста при обучении рассказыванию»

Цель: Развитие творческого рассказывания, используя схемы, пиктограммы, графическое моделирование.

1.1. Поэтапно-перспективное планирование на 2019-2020 учебный год

Организация образовательной деятельности

месяц	Работа педагога	Работа с детьми	Работа с родителями
Сентябрь	1. Подбор и изучение литературы по теме «Развитие связной речи через обучение рассказыванию». 2. Изучить ФГОС ДОУ, овладение теоретическими знаниями по изучаемой теме.	Развитие коллективных способов общения.	1. Привлечь родителей к обогащению предметно-игровой среды: изготовление и подбор игровых атрибутов. Папка-передвижка « <i>Ох уж эти сказки!</i> »
Октябрь	1. Анализ системы по обучению рассказыванию по	1. Пересказ рассказов « <i>Лесной голосок</i> » Г. Скребицкого; « <i>Осень</i>	1. Познакомить родителей с данным направлением

	<p>готовым сюжетам разработала Э. П. Короткова</p> <p>2.Оформление предметно-развивающей среды.(схемы, пиктограммы, графическое моделирование).</p>	<p><i>под водой</i>» Н. Сладкова; <i>«Пушок»</i> Г. Скребицкого.</p> <p>2.Обучение связному последовательному пересказу с наглядной опорой в виде графических схем, отображающих последовательность событий.</p>	<p>ФГОС ДОУ.</p> <p>2. Консультация «Возрастные особенности восприятия литературных произведений дошкольниками и задачи ознакомления детей с книгой».</p>
Ноябрь	<p>1.Предоставление материала на сайт: http://romashka-ds.86.i-schools.ru картотека «Методы обучения рассказыванию» (Приложение 1).</p> <p>2.Анализ системы Осипова В.В. Особенность творческого рассказывания.</p>	<p>1.Обучение детей приемам планирования собственного пересказа.</p> <p>2.<u>Сказкотерапии</u>: <i>«Зайка – зазнайка»</i>, <i>«Волшебные слова»</i>, <i>«Непослушный Ваня»</i>. Помочь детям представить собственную позицию в выборе способа воплощения действий, образа литературного персонажа. Развивать умение составлять словесные описания по восприятию пантомимических этюдов.</p>	<p>1.«Вечер сочинительства»</p> <p>2.Консультация для педагогов. <i>«Сказкотерапия»</i> на занятиях по развитию речи».</p>
Декабрь	<p>1.Анализ системы Л.Е. Стрельцова</p> <p>Обучение детей анализу сказок, стихов.</p>	<p>1.Работа по заучивания и выразительному чтению стихов. Самуил Маршак <i>«Круглый год. Январь»</i>. Федор Тютчев <i>«Чародейкою Зимою»</i>. Сергей Есенин <i>«Берёза»</i>. Учить детей читать выразительно стихотворения перед слушателями.</p>	<p>1.Совместный досуг «Конкурс чтецов» «Новогодний утренник».</p>
Январь	<p>1.Анализ системы Короткова Э.П.</p> <p>Обучение детей дошкольного</p>	<p>1.Работа по составлению рассказа по картине <i>«Северные</i></p>	<p>1.Составление и написание рассказа родителями совместно с детьми</p>

	возраста рассказыванию.	<i>олени»</i> Учить детей исследовательским действиям при рассмотрении картины. Формировать анализ, синтез. Учить детей составлять связный рассказ по картине с опорой на образец воспитателя.	дома.
Февраль	Изучение системы Тышкевич И.С. Развитие речи и творчества дошкольников старшего возраста.	Работа с загадками. Составление загадок на тему «Зима» Показать роль загадки на формирование выразительности речи. Учить детей отгадывать загадки по схемам. Развивать монологическую речь детей.	1.Консультация для родителей: «Использование загадок, как средство формирования выразительности речи».
Март	1.Анализ системы Л.Е. Стрельцова Обучение детей анализу сказок, стихов.	1.Работа над развитием речи через театральную деятельность. Инсценирование сказок: «Заяшкена избаушка», «Колобок на новый лад». Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса в передаче образа; развитие речи детей, эмоциональной направленности. Раскрытие творческих способностей детей.	1.Показ сказки «Колобок на новый лад» детям младшей группы.
Апрель	1.Анализ системы Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию.	Открытый просмотр для воспитателей детского сада. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Рассматривание картинок и выделение ее главных характеристик; составление связного	Открытый просмотр в «МБДОУ «ДСОВ Ромашка»

		рассказа по серии картинок с опорой на образец воспитателя.	
Май	1.Размещение на сайте http://romashka-ds.86.i-schools.ru Фото - выставка «Развитие речи в игровой деятельности» (Приложение 2)	Игры для развития речи детей старшего дошкольного возраста. Совершенствовать речевой слух, закреплять навыки четкой, правильной, выразительной речи. Дифференциация звуков, слов, предложений. Отрабатывать темп, силу голоса, дикцию.	1.Познакомить родителей с играми (дидактическими и лексико-грамматическими, влияющими на развитие речи детей. 2.Совместный досуг «Играем всей семьёй»

1.2. Поэтапно-перспективное планирование на 2020-2021 учебный год

Организация образовательной деятельности

месяц	Работа педагога	Работа с детьми	Работа с родителями
Сентябрь	Подбор и изучение литературы по теме: дидактических игры и упражнения.	Памятки для родителей по обучению связной речи.	1.Памятки для родителей по обучению связной речи.
Октябрь	1.Работа над пересказами с использованием опорных схем. 2.Пересказ рассказов «Лесной голосок» Г. Скребицкого; «Осень под водой» Н.Сладкова; «Пушок» Г. Скребицкого.	1.Обучение связному последовательному пересказу с наглядной опорой в виде графических схем, отображающих последовательность событий. 2.Обучение детей приемам планирования собственного пересказа.	1.Консультация на тему: «Возрастные особенности восприятия литературных произведений дошкольниками и задачи ознакомления детей с книгой».
Ноябрь	1.Развитие речи и личности дошкольника в сказкотерапии. 2.Сказкотерапии:	1.Помочь детям представить собственную позицию в выборе способа воплощения действий, образа литературного персонажа; побуждать к умению выразительной	1.Папка-передвижка «Сказкотерапия» на занятиях по развитию речи».

	«Зайка – зазнайка», «Волшебные слова», «Непослушный Ваня».	передачи в мимике и движениях эмоциональных состояний; развивать умение составлять словесные описания по восприятию пантомимических этюдов; активизировать в речи фразеологизмы.	
Декабрь	1.Игры и упражнения для развития речи детей старшего дошкольного возраста. (О.С. Ушакова).	1.Совершенствовать речевой слух, закреплять навыки четкой, правильной, выразительной речи. 2Дифференциация звуков, слов, предложений. Отрабатывать темп, силу голоса, дикцию.	1.Познакомить родителей с играми (дидактическими и лексико–грамматическими), влияющими на развитие речи детей.
Январь	1.Работа по составлению рассказов по сюжетным картинам.	1. Учить детей рассматривать картину и выделять ее главные характеристики; учить детей исследовательским действиям при рассмотрении картины; формировать анализ, синтез; учить детей составлять связный рассказ по картине с опорой на образец воспитателя. 2.Пополнять и активизировать словарный запас детей.	1.Посещение родителями деятельности воспитателей и детей по работе над составлением рассказов по картинам.
Февраль	1.Работа с загадками. Составление загадок.	1.Показать роль загадки на формирование выразительности речи. 2.Учить детей отгадывать загадки по схемам. Развивать монологическую речь детей.	1.Консультация для родителей: «Использование загадок, как средство формирования выразительности речи».
Март	1.Работа над развитием речи через театральную деятельность. 2.Инсценирование сказок: «Репка», «Колобок».	1.Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса в передаче образа; развитие речи детей, эмоциональной направленности. 2.Раскрытие творческих способностей детей.	1.Показ сказки «Колобок» детям младшей группы.
Апрель	1.Работа над интонацией, дикцией, выразительностью	1.Учить детей читать выразительно стихотворения перед слушателями.	1.Конкурс чтецов.

	речи во время заучивания стихотворений.	2. Вызвать интерес к поэзии. Пополнять и активизировать в речи словарный запас детей на тему «Весна».	
Май	1.Размещение на сайте http://romashka-ds.86.i-schools.ru Фото - выставка «Развитие речи в игровой деятельности» (Приложение 2)	1. Учить детей сочинять сказку по модели – схеме; последовательно и связно рассказывать друг другу свои сказки; учить придумывать название сказке; работа над словарем –учить подбирать признаки предметов (прилагательные к существительным);воспитывать интерес к сказкам и их сочинительству.	1.Совместный досуг «Играем всей семьёй»

Итоги проделанной работы:

- Создание условий для игровой деятельности
- Создание картотеки «Методы обучению рассказыванию»
- Предоставление материала на сайт <http://romashka-ds.86.i-schools.ru> «Фотоколлаж»
- Проведение досуга «Вечер Сочинительства», «Конкурс чтецов», «Играем всей семьёй».
- Мониторинг на начало 2019г – на конец, 2020г
- Мониторинг на начало 2020г – на конец, 2021г

Мониторинг начало 2019 г – на конец, 2020г

№	Ф И-ребёнка	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
		на начало 2019г	на конец 2020г	на начало 2019г	на конец 2020г	на начало 2019г	на конец 2020г
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							

19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							

Низкий уровень программы не усвоения

- Знания детей по данной теме не сформированы.
- Неумение самостоятельно, целенаправленно составлять рассказ.
- Неумение составлять рассказ с помощью педагога.
- Неумение развивать творческую продуктивность.
- Неумение совершенствовать новый вариант рассказа.
- Неумение формировать интерес к творческому рассказыванию в игровой деятельности.
- Неумение оценивать суждение о качестве рассказывания своих товарищей.
- Неумение развивать творческое воображение, при составлении рассказа по картине используя схемы, пиктограммы, графическое моделирование.
- Неумение детей общаться со сверстниками, участвовать в диалоге в совместных играх и занятиях.

Средний уровень программы не усвоения

- Знания детей по данной теме сформированы частично.
- Умение самостоятельно, целенаправленно составлять рассказ (частично).
- Умение составлять рассказ с помощью педагога (частично).
- Умение развивать творческую продуктивность (частично).
- Умение совершенствовать новый вариант рассказа (частично).
- Умение формировать интерес к творческому рассказыванию в игровой деятельности (частично).
- Умение оценивать суждение о качестве рассказывания своих товарищей (частично).
- Умение развивать творческое воображение, при составлении рассказа по картине используя схемы, пиктограммы, графическое моделирование (частично).
- Умение детей общаться со сверстниками, участвовать в диалоге в совместных играх и занятиях (частично).

Высокий уровень программы не усвоения

- Знания детей по данной теме сформированы.
- Умение самостоятельно, целенаправленно составлять рассказ.
- Умение составлять рассказ с помощью педагога.
- Умение развивать творческую продуктивность.
- Умение совершенствовать новый вариант рассказа.
- Умение формировать интерес к творческому рассказыванию в игровой деятельности.
- Умение оценивать суждение о качестве рассказывания своих товарищей.
- Умение развивать творческое воображение, при составлении рассказа по картине используя схемы, пиктограммы, графическое моделирование.
- Умение детей общаться со сверстниками, участвовать в диалоге в совместных играх и занятиях.

Заключение

При формировании речевых навыков у детей очень важно развить творческие и мыслительные способности детей, углубить знания об окружающем мире, развить в детях желание творить, изменяя мир к лучшему. Выполнение этих задач возможно через ознакомление детей с искусством, художественной литературой, которые положительно воздействуют на чувства и разум ребенка, развивают его восприимчивость, эмоциональность. Считаю, что развитие связной речи является одной из центральных задач речевого воспитания детей дошкольного возраста.

Список литературы

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
 2. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте – М.: Просвещение, 1968. – 96 с.
 3. Воспитание и обучение в детском саду/ Под ред. А.В.Запорожца, Т.А.Марковой – М.: Педагогика, 1976 – 558 с.
 4. Вачков И.В. Сказкотерапия: Развитие самосознания через психологическую сказку. М.,2001.
 5. Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1982.
 6. Короткова Э.П. Обучение рассказыванию в детском саду. — М., 1978.Шорохова О.А.Играем в сказку. Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников.- М.: ТЦ Сфера. 2007.
 7. Ушакова О.С.Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду.М.,1994.
 8. Ушакова О.С.Развитие речи и творчества дошкольников:Игры, упражнения, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
- Интернет ресурсы:
<https://ronl.org/kursovyye-raboty/pedagogika>



Ханты – Мансийский автономный округ – Югра
Октябрьский район
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида «Ромашка»



**Тема: «Пальчиковые игры и упражнения, как
средство развития речи у детей 4-5 лет»
(Срок реализации 1 год)**

Составитель
Фиронова Светлана Владимировна
воспитатель высшей квалификационной категории

Пояснительная записка

«Ум ребенка находится на кончиках его пальцев»

В.А. Сухомлинский

Актуальность работы: В дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки является важной частью развития детской речи. Формирование устной речи ребёнка начинается тогда, когда движения пальцев рук достигают достаточной точности, то есть, формирование речи совершенствуется под влиянием импульсов, идущих от рук. Доказано, что мысль и глаз ребёнка двигаются с той же скоростью, что и рука. Значит, систематические игры пальцев рук являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга. «Рука – это вышедший наружу мозг человека». От того, насколько ловко научится ребенок управлять своими пальчиками, зависит его дальнейшее развитие. Наряду с развитием мелкой моторики развиваются память, внимание, а также словарный запас.

Выбранная мною тема очень актуальна и имеет значение в жизни моих воспитанников. Детям очень нравится разучивать пальчиковые игры. Работа по развитию мелкой моторики предполагает тесное общение с детьми и родителями. Что благоприятно влияет на отношения и дружескую атмосферу в детском коллективе.

Цель: Повышение уровня речевой компетентности детей через пальчиковые игры и упражнения.

Задачи для педагога:

- Изучить и обобщить педагогическую и методическую литературу по развитию речи и мелкой моторики дошкольного возраста.
- Проанализировать полученные ранее результаты детей.
- Разработать перспективное планирование и проведение игровой деятельности.
- Создать картотеку «Пальчиковые игры и упражнения»
- Подобрать предметы для игровой деятельности.
- Создавать эмоционально-комфортную обстановку в общении со сверстниками и взрослыми.
- Научить детей с помощью пальчиковых игр устной речи, управлять своими руками.
- Привлечь родителей к участию в организации образовательной деятельности.
- Провести диагностику на начало и конец учебного года.

Задачи для детей:

- Интегрировать пальчиковые игры, упражнения в речевой деятельности детей;
- Развивать мелкую моторику пальцев рук у детей дошкольного возраста через использование разнообразных форм, методов и приемов;
- Систематизировать работу по совершенствованию пальчиковой моторики;
- Учить детей пальчиковым играм в разных видах деятельности (на занятиях по лепке, аппликации, рисованию, развитию речи, в самостоятельной деятельности).
- Развивать воображение, речь, логическое мышление, произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие, творческую активность.

Методы и приемы реализации данных задач:

- Пальчиковые игры со стихами, скороговорками.
- Массаж, самомассаж.
- Игры с прищепками, камушками, бусами, крупой.
- Игры с карандашом, катушкой, теннисным мячом.
- Игры с пуговицами.
- Игры с атласными лентами.
- Игры с бумагой, бумажным театром.
- Игры с кубиками, мозаикой.

- Нетрадиционное изобразительное творчество;
- Применение пальчиковых игр во всех режимных моментах.

Формы реализации данных задач:

- Совместна работа с детьми
- Индивидуальная работа
- Беседы
- Игровые ситуации
- Взаимодействие с родителями

Работа с родителями:

- Повысить заинтересованность родителей в вопросах развития мелкой моторики рук и привлечь их к работе по созданию развивающей среды в группе.
- Дать знания родителям о значимости пальчиковых игр и упражнений.
- День открытых дверей.
- Оформление информационного стенда для родителей: папки-передвижки.

Ожидаемые результаты:

- Проявление интереса у детей к пальчиковым играм, упражнениям.
- Использование детьми пальчиковых игр в повседневной жизни.
- Умение развивать творческую продуктивность с помощью взрослого.
- Увеличение словарного запаса детей, повышение речевой активности.
- Умение самостоятельно выполнять пальчиковые игры и упражнения под словесное сопровождение взрослого.
- Повышение уровня педагогической компетентности родителей по данной теме.

Основные принципы проведения пальчиковых игр:

- Выполнять упражнение следует вместе с ребёнком, при этом демонстрируя собственную увлечённость игрой.
- При повторных проведениях игры дети нередко начинают произносить текст частично (особенно начало и окончание фраз). Постепенно текст разучивается наизусть, дети произносят его целиком, соотнося слова с движением.
- Выбрав два или три упражнения, постепенно заменяются новыми.
- Наиболее понравившиеся игры можно оставить в своей картотеке и возвращаться к ним по желанию ребёнка.
- Не надо ставить перед ребёнком несколько сложных задач сразу (к примеру, показывать движения и произносить текст). Объем внимания у детей ограничен, и невыполнимая задача может "отбить" интерес к игре.
- Нельзя принуждать ребёнка к игре, а обязательно надо разобраться в причинах отказа, если возможно, ликвидировать их (например, изменив задание) или поменяйте игру.

Этапы разучивания игр:

- Взрослый сначала показывает игру дошкольникам сам.
- Взрослый показывает игру, манипулируя пальцами и рукой ребёнка.
- Взрослый и ребёнок выполняют движения одновременно, взрослый проговаривает текст.
- Ребёнок выполняет движения с необходимой помощью взрослого, который произносит текст.
- Ребёнок выполняет движения и проговаривает текст, а взрослый подсказывает и помогает.

Рекомендации по проведению пальчиковых игр:

- Если в новой игре имеются не знакомые детям персонажи или понятия, сначала расскажите о них, используя картинки или игрушки.

- Используйте максимально выразительную мимику и читать стихотворение выразительно, эмоционально.

1. Поэтапно-перспективное планирование пальчиковых игр и упражнений на 2023-2024 учебный год.

Месяц	Работа педагога	Работа с детьми	Работа с родителями
Сентябрь	1.Подбор и изучение литературы Бардышевой Т.Ю по теме: пальчиковые игры и упражнения.	1. Дидактическая игра «Сосчитай». 2. Игры с прищепками «Лошадка», «Ежики». 3. Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом. 4. Дидактическая игра с крупами. Создание поделки «Белый гриб». 5. П/и «Ягоды» «Листопад» Цели: -Учить детей загибать пальцы в заданном порядке. -Развивать глазомер, координацию движений пальцев рук. -Развивать тактильную чувствительность рук.	1. Консультация для родителей: «Влияние мелкой моторики на развитие речи детей». Методические рекомендации «Развитие мелкой моторики ребёнка посредством пальчиковых игр».
Октябрь	1.Изучение. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения. 2.Подбор и разработка дидактических игр и упражнений. Создание: Дидактическая игра «Сосчитай»	1. Дидактическая игра «Вкладыши». 2. Самомассаж ладоней и пальцев рук шишкой. 3. Рисование пальчиками «Осенние листочки». 4. П/и «Фрукты –овоци», «Этот пальчик в лес пошёл, этот пальчик гриб нашёл...». 5. Дидактическое упражнение «Дорожка из пуговиц». Цели: Учить раскрепощаться, фантазировать. Развивать сообразительность. Развивать подвижность пальцев рук, точности и силы движений.	1.Консультация на тему: «Развитие мелкой моторики рук нетрадиционным способом».
Ноябрь	1. Подбор материала, ознакомление игр с прищепками, бумагой и др.	1. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». 2. Рисование пальчиками «Дерево». 3. П/и «Мы идем в осенний лес» (И. Михеева) «Животные». Пальчиковые игры на занятии с	1.Индивидуальные беседы «Речь ребенка на кончиках пальцев».

		<p>карандашом.</p> <p>4. П/и «Продукты питания»</p> <p>Цели: Учить детей определять на ощупь предметы, развивать тактильные ощущения. -Развивать глазомер, координацию движений пальцев рук. -Развивать речь ребенка -Развивать тактильную чувствительность рук.</p>	
Декабрь	<p>1. Игры и упражнения для развития речи и мелкой моторики руки дошкольников. Создание игр «Сухой бассейн», «Катушки», «Волшебный куб», «Дорожка из пуговиц».</p>	<p>1. Перекладывание предметов из одной ёмкости в другую.</p> <p>2. Дидактическая игра «Сухой бассейн» (фасоль). Дидактическое упражнение «Дорожка из пуговиц».</p> <p>3. Шнуровки.</p> <p>4. Рисование пальчиками «Снежинки». Пальчиковые игры на занятии с катушкой. П/и «Зима», «Зимние забавы», «Новогодний праздник», «Снеговик».</p> <p>Цели: -Учить детей действовать по указанию педагога. Брать большим и указательным пальцами фасоль. -Развивать гибкость пальцев. - Развитие подвижности пальцев рук, точности и силы движений. - Развитие координации движений.</p>	<p>1. Вечер пальчиковых игр и упражнений.</p>
Январь	<p>1. Работа с мелкой мозаикой и природным материалом.</p>	<p>1. Дидактическая игра «Мозаика» (крупная).</p> <p>2. Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом.</p> <p>3. «Волшебный куб»- плетение косичек.</p> <p>4. П/и «Кормушка»</p> <p>5. Пальчиковые игры на занятии с теннисным мячом.</p> <p>Цели: -Учить детей выкладывать из мелких геометрических фигур рисунок по образцу. -Развитие подвижности пальцев рук, точности и силы движений.</p>	<p>1. Изготовление игр для развития мелкой моторики из бросового материала.</p>

		<p>-Развитие координации движений.</p> <p>-Развитие точности, переключаемости движений.</p>	
Февраль	1.Работа с раздаточным материалом.	<p>1. Разбор красной и белой фасоли.</p> <p>2. Расстегивание – застегивание пуговиц.</p> <p>3. Шнуровки.</p> <p>4. Дидактическая игра Мозаика (напольная). П/и «День защитника Отечества». Пальчиковые игры на занятии с теннисным мячом.</p> <p>5. Дидактическое упражнение «Дорожка из пуговиц».</p> <p>Цели:</p> <p>-Учить детей раскладывать фасоль разного цвета и размера по разным емкостям.</p> <p>-Развивать тактильную чувствительность рук.</p> <p>-Развитие точности, переключаемости движений.</p>	Оформление папки-передвижки «Игры с пальчиками».
Март	<p>1.Работа над развитием речи через театральную деятельность.</p> <p>2.Инсценирование сказок: «Кот, Петух и Лиса», «Колобок».</p>	<p>1. Пересыпание пшена из одной емкости в другую.</p> <p>2. Игры с дидактической дорожкой (шнуровки, пуговицы, липучки, молнии).</p> <p>3. Игры с пальчиковым театром.</p> <p>4. Самомассаж кистей и пальцев рук массажными мячиками. Дидактическое упражнение «Дорожка из пуговиц».</p> <p>5. Пальчиковый театр.</p> <p>6. П/и «Пришла весна», «Мамин праздник».</p> <p>Цели:</p> <p>-Обогащать сенсорный опыт детей, продолжать знакомить с новым материалом (пшено).</p> <p>-Развивать исследовательские умения, мелкую моторику.</p> <p>-Формировать умение действовать по показу взрослого.</p> <p>-Развитие координации движений.</p>	<p>1.Показ пальчикового театра.</p> <p>Инсценирование сказок: «Теремок».</p>
Апрель	1.Провести игры с	1. Выкладывание из палочек	1. Мастер – класс для

	<p>природным материалом (шишки, крупа).</p> <p>2. Конструирование из природного материала.</p> <p>3. Работа над интонацией, дикцией, выразительностью речи во время заучивания стихотворений.</p>	<p>геометрических фигур.</p> <p>2. Нанизывание бусин на шнурок.</p> <p>3. Игры с прищепками «Снежинка».</p> <p>4. Дидактическая игра «Поможем Золушке» (сортировка семян гороха и фасоли).</p> <p>5. Пальчиковый театр.</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать координацию пальцев рук - Развивать внимание, воображение - Развитие подвижности пальцев рук, точности и силы движений. - Обогащать сенсорный опыт детей 	<p>родителей «Волшебные рисунки».</p> <p>(нетрадиционное рисование)</p>
Май	<p>1. Размещение на сайте http://romashka-ds.86.i-schools.ru информационной газеты о значении пальчиковых игр в развитии ребенка.</p>	<p>1. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».</p> <p>2. Мягкие пазлы (крупные).</p> <p>3. Игры с пальчиковым театром.</p> <p>4. Рисование пальчиками и ладошками «Цветочная полянка».</p> <p>5. П/и «Домашние птицы» «Волшебный куб»-плетение косичек атласными лентами.</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей на ощупь выбирать нужную игрушку-погремушку. - Обогащать сенсорный опыт детей - Развивать тактильную чувствительность рук. - Развитие подвижности пальцев рук, точности и силы движений. 	<p>1. Совместный досуг «Играем с пальчиками всей семьей».</p>

Итоги проделанной работы:

- Создание условий для игровой деятельности.
- Изготовление игр для развития мелкой моторики руки «Сухой бассейн», «Катушки», «Волшебный куб», «Дорожка из пуговиц».
- Создание картотеки «Пальчиковые игры и упражнения».
- Обогащение родительского опыта в воспитании детей.
- Использование пальчиковых игр в повседневной жизни детей.
- Видеоролик «Чему мы научились».
- Мониторинг на начало 2023г – на конец, 2024г.

1.1 Мониторинг начало 2023 г – на конец, 2024г.

№	Ф И-ребёнка	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
		на начало 2023г	на конец 2024г	на начало 2023г	на конец 2024г	на начало 2023г	на конец 2024г
1	Кобияк Вика –зайчик						
2	Максимова Кристина						
3	Сулейманова Эмира						
4	Сюняев Саша						
5	Севрюгина Дарина						
6	Билалов Артур						
7	Вахитова Ангелина						
8	Тумаланов Руслан						
9	Курочкина Полина						
10	Сидоров Семён						
11	Костюк Нелли						
12	Кобияк Флор						
13	Смоленцева Злата –						
14	Блоха Ксения						
15	Чебан Теона						
16	Чернецова Ева						
17	Домрау Полина						
18	Белова Софья						
19	Ярикова Ксения						
20	Шахницкая Алёна						
21	Кобыляцкая Ангелина						
22	Баркалов Никита						
23	Козлова Софья						
24	Отт Денис						

Низкий уровень программы не усвоения

- Неумение управлять своими движениями, не развита мелкая моторика рук.
- Неумение самостоятельно выполнять пальчиковые игры и упражнения под словесное сопровождение взрослого.
- Неумение развивать творческую продуктивность с помощью взрослого.
- Отсутствие пополнение словарного запаса детей.

Средний уровень программы не усвоения

- Неумение управлять своими движениями, не развита мелкая моторика рук (частично).
- Неумение самостоятельно выполнять пальчиковые игры и упражнения под словесное сопровождение взрослого (частично).
- Неумение развивать творческую продуктивность с помощью взрослого (частично).
- Отсутствие пополнение словарного запаса детей (частично).

Высокий уровень программы не усвоения

- Умение управлять своими движениями, развита мелкая моторика рук.
- Умение самостоятельно выполнять пальчиковые игры и упражнения под словесное сопровождение взрослого.
- Умение развивать творческую продуктивность с помощью взрослого.
- Пополнение словарного запаса детей, повышение речевой активности.

Заключение

Выполняя пальчиками различные упражнения, ребенок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в речевых центрах мозга), но и подготавливает ребенка к рисованию, а в дальнейшем и к письму кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений.

Список литературы

1. Анищенкова Е. С. Речевая гимнастика для развития речи дошкольников. – Профиздат, 2007. – 62с.
2. Бардышева Т. Ю. Здравствуй, пальчик. Пальчиковые игры. – М.: «Карпуз», 2007.- 18с.
3. Большакова С. Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
4. Борисенко М. Г., Лукина Н. А. «Наши пальчики играют». – СПб.: «Паритет», 2003.
5. Пименова Е. П. Пальчиковые игры. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2007.
6. Тимофеева Е. Ю., Чернова Е. И. Пальчиковые шаги. Упражнения на развитие мелкой моторики. – СПб: Корона-Век, 2007.
7. Соколова Ю. А. Игры с пальчиками. – М.: Эксмо, 2006.
8. Крупенчук О. И., «Пальчиковые игры». Издательский дом «Литера». Санкт-Петербург 2005.

Интернет ресурсы:

[https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2017/11/27/kartoteka-](https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2017/11/27/kartoteka)
<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/12/01/plan-samoobrazovaniya-palchikovye-igry-osnova-razvitiya-rechi-i-melkoy>
<https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/392428-plan-po-samoobrazovaniyu-na-temu-palchikovye->