

СООБЩЕНИЕ «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ПРОБЛЕМНЫХ СИТУАЦИЙ  
В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

подготовила: Басова А.Н.,  
воспитатель

Педагоги, пытаясь научить детей чему – то новому, стараются преподнести материал ярко, эмоционально, максимально используя метод наглядности и образного восприятия. У детей старшего дошкольного возраста приобретение новых знаний происходит с активным использованием иллюстраций, игрушек, книг, демонстрационного материала. Педагог преподносит новый материал в готовом виде, самостоятельно подводя детей к предполагаемым ответам. Знания, полученные детьми, практически всегда прочно усваиваются, и если это необходимо, могут быть воспроизведены. Но часто, выражается это просто в механическом воспроизведении ранее заученного материала. А есть ли у ребенка возможность, проявить свою фантазию, творчество? Возможность применить знания из личного опыта в поиске решения поставленной перед ним проблемы?

- Как же сделать так, чтобы ребенок сам почувствовал потребность в получении новых знаний, начал думать и находить пути решения поставленных перед ним задач?
- Как же научить ребенка не пасовать перед трудностями, преодолевать их, тем самым, осуществляя собственный рост как личности.
- Как сделать так, чтобы дети были готовы к саморазвитию и самообразованию?

Одной из важных задач, выделяемой ФГОС в работе образовательных учреждений, является личностное развитие ребенка, в том числе и развитие его интеллекта, способностей самостоятельно мыслить, проявлять инициативу в разных видах деятельности. Успешно решать данные задачи позволяет внедрение современных образовательных технологий в практику работы образовательных учреждений. Проблемное обучение относится к одной из активных технологий обучения.

(Исследования психологов и педагогов доказывают, что ребёнок лучше усваивает не то, что получил в готовом виде, а то, что открыл сам.)

Давайте подробнее рассмотрим, что же такое, проблемное обучение, и каким образом можно его использовать в воспитании и обучении детей.

В основу проблемного обучения легли идеи американского психолога, философа и педагога Дж.Дьюи(1859—1952)

Проблемное обучение – это метод организации взаимодействия педагога с учащимися, воспитанниками, в ходе которого подача нового материала, происходит через создание проблемных вопросов, задач, ситуаций, которые являются для ребенка интеллектуальным затруднением, способствующим формированию самостоятельной познавательной деятельности ребенка и развитию творческого мышления.

### **Достоинства проблемного обучения**

- способствует развитию умственных сил детей (противоречия заставляют задумываться искать выход из проблемной ситуации затруднения); самостоятельности (самостоятельное видение проблемы, выбор плана решения и т.д.); развитию творческого мышления (поиск самостоятельного нестандартного решения).
- проблемное обучение обеспечивает и более прочное усвоение знаний (то, что добыто самостоятельно лучше усваивается и на долго запоминается); развивает аналитическое мышление (проводится анализ условий, оценка возможных вариантов решений), логическое мышление (требует доказательств правильности выбираемого решения, аргументации).
- проблемное обучение вооружает детей методами познания окружающей действительности, развивает умения и навыки целесообразного наблюдения, воспитывает способность к обобщениям и выводу основных закономерностей с обоснованием их, прививает вкус к доступной исследовательской работе.
- учащиеся быстрее осмысливают сущность изучаемого явления и дают обоснованные ответы. У них развиваются познавательные потребности и

интерес, воспитывается убежденность в знаниях, так как учащиеся сами выдвигают гипотезы и сами доказывают их.

### **Недостатки проблемного обучения**

- не всегда легко сформулировать учебную проблему,
- не весь учебный материал можно построить в виде проблем;
- проблемное обучение не способствует отработке навыков,
- не экономично – требует больших

затрат времени.

### **Особенности проблемного обучения**

Важно отметить, что знания и способы деятельности при проблемном обучении не преподносятся детям в готовом виде, не предлагаются правила или инструкции. Материал не дается, а задается как предмет поиска. И весь смысл обучения как раз и заключается в стимулировании поисковой деятельности дошкольника.

Технология проблемного обучения максимально сближает процесс обучения с процессом мышления. Она предполагает не только усвоение результатов научного познания, но и самого пути познания, способов творческой деятельности. Технология проблемного обучения опирается на закономерности психологии мышления.

Следует помнить, что технология проблемного обучения применима в работе с дошкольниками при условии, что проблемная ситуация, предлагаемая взрослым, находится в «зоне ближайшего развития», чтобы ребенок мог разрешить ее только на грани своих возможностей, при максимальной активации своего интеллектуального, творческого и мотивационного потенциала. Сотрудничество ребенка и взрослого при обучении в ЗБР осуществляется в проблемной ситуации, с которой ребенок справляется благодаря помощи взрослого.

*«То, что сегодня ребенок умеет делать в сотрудничестве ... завтра он становится способен выполнять самостоятельно» (Л. С. Выготский).*

Структурными единицами или формами организации проблемного обучения являются проблемный вопрос, задача и ситуация. Чем же отличаются перечисленные формы организации проблемного обучения?

Рассмотрим их особенности.

### Проблемный вопрос

Ответ на проблемный вопрос подразумевает необходимость рассуждения, а не просто воспроизведение знаний. Это вопросы «почему?», «зачем?»

### Пример:

- Например, какие птицы наших краёв улетают на юг последними?(просто вопрос)
- Почему дикие утки и гуси улетают на юг последними? (проблемный вопрос).
- Почему утка плавает, а курица нет?
- Почему обувь не делают из железа?
- В квартире пожар. Что ты будешь делать? Почему?
- Ты с бабушкой едешь в электричке. Она сошла на платформу, а ты не успел. Что будешь делать? Почему?
- Бабушка села на поезд, а ты остался. Твои действия? Поясни, почему ты поступишь именно так, а не иначе?

### Проблемная задача.

Проблемную задачу можно условно разделить на две части. В ней есть условие (описание) и есть вопрос?

### Пример:

- Знайка попросил Пончика через Незнайку передать ему рецепт вкусных пирожков. Когда Пончик начал говорить Незнайке о том, что входит в рецепт, они оба вспомнили, что писать не умеют. Как быть?
- Буратино уронил ключик в речку, но черепахи Тортиллы поблизости не оказалось. Буратино должен опуститься под воду, потому что ему необходимо достать ключ, но не может этого сделать, потому что он деревянный и сразу же всплывет на поверхность. Как ему помочь?

Проблемная ситуация наиболее сложная форма проблемного обучения.

При решении проблемной ситуации возникает состояние умственного затруднения детей, вызванное недостаточностью ранее усвоенных ими знаний и способов деятельности. В каждой проблемной ситуации можно выделить её основные компоненты:

- неизвестное, т. е. усваиваемое ребенком новое знание или способ деятельности;
- познавательная деятельность;
- творческие возможности и достигнутый ребёнком уровень знаний.

**Пример:**

**Практическая работа с воспитателями – опыт с шариками разных материалов**

Воспитатель предлагает детям по наклонной доске прокатить шарики из разных материалов (деревянные, пластмассовые, резиновые, стеклянные, металлические). Дети выполняют действия и видят, что все шарики скатываются, а металлические останавливаются посередине доски.

Неизвестное в данном случае – почему только металлический шарик остановился посередине доски.

Возникло противоречие: шарик должен скатиться, но не скатился.

Дети задумываются, пытаются высказать свои предположения. Те, кто не знаком со свойствами магнита – в затруднении.

Далее наступает момент познавательной деятельности. Дети обследуют доску, чтобы найти причину остановки металлических шариков. Проявляют свои творческие способности – что-то предполагают. Если у кого-то уже имеются знания о свойствах магнита, могут правильно разрешить возникшее противоречие без обследования доски. Обследование доски и находка закреплённого с её обратной стороны магнита полностью разрешает возникшее противоречие у всех детей. Такое знакомство со свойствами магнита запомнится лучше всех рассказов взрослых, т. к. основано на эмоциональном восприятии.

Данная проблемная ситуация была специально создана воспитателем, но очень часто проблемные ситуации возникают естественно. В этом случае воспитатель обязан помочь детям увидеть противоречие, несоответствие, замеченное одним ребенком (или несколькими), и включить их в активную поисковую деятельность.

### **Практическая работа с воспитателями – опыт с металлической крышкой от кастрюли**

Играя летом с водой на участке, у ребёнка возник вопрос, почему металлическая крышка не тонет. Прежний опыт и знания ребёнка о свойствах материалов идут в противоречие с данным открытием. Ребёнок уже знает, что металлические предметы тяжёлые и в воде тонут.

На примере данной проблемной ситуации рассмотрим алгоритм её решения, состоящий из 5 этапов

*постановка проблемы* – «Почему металлическая крышка не утонула?»

*актуализация знаний детей* – «Металл тяжёлый, все предметы, сделанные из металла, в воде тонут»

*выдвижение гипотез, предположений* – «Эта крышка лёгкая»,

«Крышка лежит на воде, она большая, широкая, поэтому не утонула»...

*проверка решения* – «Крышку переворачиваем вниз бортиками – она тонет. Бортики держали крышку? (наполняем крышку песком – крышка тонет. Чем же заполнена крышка с бортиками? (воздухом))».

*введение в систему знаний* – «Воздух позволяет удержать крышку с бортиками на воде, т. к. воздух легче воды»).

### **Рекомендации по развитию проблемного видения у дошкольников:**

· Нацеливайтесь на развитие творческих способностей ребенка, помните, что каждый ребенок талантлив.

· Не раскрывайте истину, а научите ее находить с помощью рассуждений, наводящих вопросов.

· Постоянно открывайте перед детьми «тайну двойного во всем» (в каждом предмете, явлении, факте). «Тайна двойного» - это наличие

противоречия в объекте, когда что - то в нем хорошо, а что-то - плохо (например, солнце – это хорошо, потому что светит, греет; но солнце - это и плохо, потому что сушит, жжет).

- Учите детей разрешать противоречия. Используйте игровые или сказочные задачи (например, чтобы перенести воду в решете, надо изменить агрегатное состояние вещества: вода - лед).

- Играйте каждый день. Темы: «Антонимы», «Чем похожи...», «Чем может быть...листок, палочка и т. п.», «Если бы ты превратился в...» (Используйте «Грамматику фантазии» Д. Родари).

- Беседуйте с детьми на исторические темы (например, «История изобретения колеса...карандаша...»).

### **Рекомендации по стилю общения с детьми**

- Выслушивайте каждого желающего.

- Давайте только положительные оценки. Вместо «правильно» лучше говорите «интересно», «необычно», «любопытно», «хорошо».

- Во время бесед идите за логикой ребенка, а не навязывайте своего мнения. Учите детей возражать Вам и друг другу, но возражать аргументировано, предлагая что-то взамен или доказывая.

- Если в группе есть яркий лидер, со временем переключайте его на какую-либо деятельность и беседуйте с детьми уже без него.

- В развитии творческих способностей детей используйте активные формы обучения - групповые дискуссии, мозговой штурм, ролевые игры, групповые и индивидуальные проекты.

Педагогу важно следить за своей реакцией. Нельзя, создав проблемную ситуацию, вопрос, задачу, самому формулировать проблему, предлагать гипотезы и т. д., необходимо дать детям время, возможность подумать, пережить осмысливаемое. Нельзя отвергнуть ошибочную гипотезу («неправильно», «не так») и нельзя хвалить ребенка за решающую («молодец!», «верно!»). В противном случае мы лишаем детей мотива проверять свои

догадки. Реагировать на гипотезы нужно эмоционально-неокрашено — словом «так» и поддерживающим кивком головы. И только тогда, когда истина восторжествовала необходимо похвалить ученика, высказавшего решающую гипотезу.

Строки детского писателя С. Я. Маршака, написанные много лет назад, как никогда актуальны и в наши дни.

*Он взрослых изводил вопросом «почему?»*

*Его прозвали «маленький философ».*

*Но только вырос он, как начали ему*

*Преподносить ответы без вопросов.*

*И с этих пор он больше никому*

*Не задает вопросов «почему?»*

**Задача педагога** - не дать угаснуть желанию ребёнка познавать окружающий мир, поднимаясь по интеллектуальной лестнице. На каждую из ступенек лесенки дошкольник обязательно должен подняться. Если какую - то из них пропустит, то дотянуться до следующей ему будет значительно труднее. Если же он очень быстро побежит по лесенке, значит, эти ступеньки он уже «перерос» - и пусть бежит. Но впереди обязательно

появится такая ступенька, перед которой он приостановится.

И возможно, что здесь ему надо будет помочь.

Подводя итоги, следует подчеркнуть, что проблемное обучение, помогает педагогу выполнить одну из важных задач, поставленных ФГОС:

- формировать у учащихся самостоятельное, активное, творческое мышление;
- развивать познавательные и творческие возможности, речь обучающихся;
- воспитывать инициативную личность ребенка;
- развивать внутреннюю мотивацию к обучению;
- способствовать стойкому качественному усвоению знаний;
- научить ребенка не пугаться трудностей, преодолевать их.